

663 June 5

June 24

867

Señor D.^a J.^o Rufino de Elizalde.
Máyo 3^o

Rio de Janeiro Junio 5/867.

Querido Rufino:

Con verdadero
sentimiento recí por carta de Papá,
que estabas algo enojado por la
resolución tomada por mí sin
haber consultado á mi Gob.^{no}. - Me
será muy satisfactorio si consigo
corrar todo juicio ó mala disposi-
ción que pueda asistirme á este
respecto, con lo que te voy á decir.
Al tomar aquella resolución no
creas que lo hice sin haberla antes
consultado con mi Jefe que es
mi Gob.^{no} aquí y como el día q.^o
el motivo era de fiebre, se me dio
de acuerdo conmigo, pero más
que el sabe cuanto disgusta ocasiona
el retardo por parte del Gob.^{no} del

pago de nuestros sueldos. "Sabien-
 do bien este el motivo que me
 induce a hablar con mi Jefe sobre
 mi vida a 'B. A.' requiero tal pen-
 samiento desde que lei tu carta
 en que me das la seguridad de
 que en adelante seré puntual en
 los pagos y de lo prueba mi
 carta del paquete anterior, en
 que se decia esto mismo, y en vis-
 ta de la falta que prevenia que
 haria al Sr. Forment si este
 se quedaba como en efecto lo
 hace despues de haber recibido
 tu carta y las de este paquete
 de muchos de sus amigos en
 que le piden la misma cosa.
 Esperando, que despues de esta
 pequena explicacion satisfago
 mis vivos deseos, pongo punto
 final a esta desagradable exortacion.

Creo que en este paquete sigue
 viaje el mero Mercurio que
 va en recumplazo de su pariente
 el Sr. Scal.

El Mercurio

terio, precedido por el Sr. Lacarías
a pesar de la mayoría que tiene
en las cámaras, se cree que caerá
minado por los virulentos arti-
culos del "Diario de Río" y el
"Mercantil" que le han decla-
rado guerra a muerte. El primero
de estos ha empezado a examinar
la Memoria de Hacienda y
atañaméntola por varios puntos
acusa al Ministerio a su cargo
de no saber ^{ni entender nada de} finanzas y la opinión
se pone de su lado.

Nada mas tengo que decirte.
Muchas cosas a toda la
familia y he recibido un
fuerte abrazo de tu agradecido
que te respeta.

Elamir